

ด่วน

ที่ สนก. จ. ๑๓๑๒/ ๒๕๖๐/ ๑๗



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑
เลขที่รับ..... 11189
วันที่..... 14 ก.ค. 2560
สมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย ๗43๐

สมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย

ปฏิสุนทรภู์ วัดเทพธิดาราม

๗๐ ถนนพหลโยธิน แขวงวังสราญวงศ์ กรุงเทพมหานคร

เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๐๐

เลขที่รับ.....

วันที่..... 14 ก.ค. 2560

เวลา.....

๖ กรกฎาคม ๒๕๖๐

เรื่อง ขอเชิญสถานศึกษาส่งครูและนักเรียนเข้ารับการฝึกอบรมการอ่านทำนองเสนาะเนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ

เรียน ผู้อำนวยการเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษา/ มัธยมศึกษาทั่วประเทศ

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการฝึกอบรมและโครงการฝึกอบรม

เนื่องในโอกาสวันภาษาไทยแห่งชาติ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๐ สมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย ได้กำหนดจัดการฝึกอบรมการอ่านทำนองเสนาะ ให้แก่นักเรียน นิสิต นักศึกษา ครู อาจารย์ และประชาชนทั่วไป เพื่อเป็นการอนุรักษ์และฟื้นฟูวัฒนธรรมทางภาษาของชาติในด้านการอ่านทำนองเสนาะ (เห่เรือ ขับเสภา และเพลงพื้นบ้าน) ไว้ให้เป็นมรดกแก่ประชาชนและเยาวชนไทยต่อไปอย่างยั่งยืน ในวันเสาร์ ที่ ๒๙ ถึง วันอาทิตย์ที่ ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๐ ณ อาคารพระปริยัติธรรม วัดเทพธิดารามวรวิหาร กรุงเทพฯ รายละเอียดตามเอกสารที่แนบ

สมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทยจึงขอความอนุเคราะห์มายังเขตพื้นที่การศึกษา มัธยมศึกษา ทุกเขตพื้นที่ที่ได้โปรดส่งชื่อนี้ไปยังโรงเรียนในความรับผิดชอบด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง ทั้งนี้โรงเรียนที่จะสมัครเข้ารับการอบรมสามารถสมัครได้โรงเรียนละไม่เกิน ๓ คน โดยส่งใบสมัครทาง อีเมล ที่ email address: fhmskr@ku.ac.th หรือแจ้งการสมัครทางโทรศัพท์ ที่ รองศาสตราจารย์ ดร.สมเกียรติ รัชชัณณี เลขานุการ โทร. ๐๘๕ ๘๑๒๖๙๔๔ ในเวลา ๑๕.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. สมัครได้ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันจันทร์ ที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๐ หากมีข้อสงสัยหรือปัญหาการสมัคร ให้ติดต่อสอบถาม ที่หมายเลขโทรศัพท์ดังกล่าว ไม่รับสมัครทางไปรษณีย์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.สมยศ แสงสุวรรณ)

นายกสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย

เลขาธิการ (รศ.ดร.สมเกียรติ รัชชัณณี)

โทร. ๐๘ ๕๘๑๒ ๖๙๔๔



โครงการฝึกอบรมการอ่านทำนองเสนาะ รุ่นที่ ๑ (เห่เรือ ขับเสภา และเพลงพื้นบ้าน)

ชื่อโครงการ: โครงการฝึกอบรมการอ่านทำนองเสนาะ รุ่นที่ ๑ (เห่เรือ ขับเสภา และเพลงพื้นบ้าน)

หลักการและเหตุผล

การอ่านทำนองเสนาะเป็นศิลปะและวัฒนธรรมทางภาษาของไทยที่เกิดจากการใช้เสียงอ่านหรือขับให้เกิดทำนองไพเราะ อันจะสร้างความสนใจและทำให้เกิดความเพลิดเพลินในการเสพวรรณกรรม ทั้งยังแสดงให้เห็นถึงวัฒนธรรมอันดีของชาติในการกล่อมเกลารากเหง้าเพื่อการสื่อสารให้เกิดความละเมียดละไม ถ่ายทอดอารมณ์และความรู้สึกใดๆ ออกมาได้อย่างงดงาม หรืออย่างมีวรรณศิลป์ การเห่เรือ เป็นการขับลำนำที่ใช้ในการพระราชพิธีเป็นสำคัญ แสดงถึงการยกย่องเชิดชู การถวายพระเกียรติยศ และการดำรงรักษา สืบทอด โบราณราชประเพณีอันงดงามให้คงอยู่คู่คฤ์ศรีของราชบัลลังก์และของชาติ การขับเสภา เป็นการขับลำนำเพื่อการขับกล่อมให้เกิดความบันเทิงในเชิงละครด้วยการถ่ายทอดอารมณ์รัก โกรธ โศกเศร้า อาลัยอาวรณ์ ที่แฝงไว้ในบทประพันธ์ไปยังผู้เสพให้ได้รับรสแห่งอารมณ์เหล่านั้นอย่างที่สุด เพลงพื้นบ้านเป็นศิลปะการขับร้องและการแสดงของประชาชนในท้องถิ่นแต่ละภูมิภาค แสดงออกถึงอัตลักษณ์ของท้องถิ่นและวัฒนธรรมอันดีของกลุ่มชน ด้วยเหตุนี้ สมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทยจึงเห็นความสำคัญในอันที่จะจัดโครงการนี้ขึ้นเพื่อให้ความรู้และฝึกทักษะการขับร้องและลำนำดังกล่าว ทั้งแก่ครูอาจารย์ซึ่งจะนำไปสอนศิษย์ นักเรียน นิสิต นักศึกษา อันจะเป็นความรู้สู่การดำรงรักษาในอนาคต และประชาชนทั่วไปซึ่งจะได้รับรู้รสและชื่นชมในศิลปะภาษาของชาติ เข้าถึง และเห็นความสำคัญในอันที่จะช่วยสนับสนุนให้เกิดการอนุรักษ์และส่งเสริมสืบไป

อนึ่ง เนื่องในโอกาสวันภาษาไทยแห่งชาติ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๐ สมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทยก็จะได้มีโอกาสจัดกิจกรรมโครงการฝึกอบรมนี้เพื่อการอนุรักษ์ พื้นฟู และสืบทอดวัฒนธรรมอันดีงามทางภาษาไทยในวันสำคัญนี้อีกทางหนึ่ง

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์การอ่านทำนองเสนาะประเภทการเห่เรือ ขับเสภา และเพลงพื้นบ้าน
2. เพื่อถ่ายทอดความรู้ด้านการอ่านทำนองเสนาะประเภทการเห่เรือ ขับเสภา และเพลงพื้นบ้านให้แก่ผู้สนใจ
3. เพื่อสร้างเครือข่ายระหว่างผู้สนใจภาษาและคำประพันธ์ไทยกับสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย

วิธีดำเนินการ

การดำเนินการ/ ระยะเวลา	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.
1. ประชุมหารือ	←→			
2. จัดเตรียมวิทยากรและเนื้อหาการอบรม		←→		
3. กำหนดวัน เวลา สถานที่จัดอบรม		←→		
4. ประชาสัมพันธ์เผยแพร่โครงการและเปิดรับสมัครผู้เข้าอบรม			←→	
5. ดำเนินการจัดกิจกรรม			←→	
6. ประเมินผลกิจกรรม/สรุปผล				←→

ผู้รับผิดชอบโครงการ

ฝ่ายวิชาการ และ ฝ่ายเลขานุการ

งบประมาณ

งบประมาณดำเนินการของสมาคม

วิทยากร

นาวาโทณัฐวิทย์ อร่ามเกลื้อ (กองทัพเรือ)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภาณุภักดิ์ โมกษศักดิ์ (มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์)

อาจารย์จินตนา กล้ายประยงค์ (มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง)

ผู้มีสิทธิ์เข้ารับการอบรม/จำนวนที่รับสมัคร

ประเภท ก. (สถานศึกษาเป็นผู้ส่ง) จำกัดจำนวนรับสมัคร ไม่เกิน ๓๐ คน

๑. เป็นนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ขึ้นไป

๒. เป็นครูอาจารย์ผู้ควบคุมนักเรียน

๓. รวมข้อ ๑. กับ ๒. แล้ว ต้องไม่เกินสถานศึกษาละ ๓ คน

ประเภท ข. (ส่งตนเอง) จำกัดจำนวนรับสมัคร ไม่เกิน ๑๐ คน

๑. เป็นนักศึกษาหรือประชาชนทั่วไปที่มีอายุ ๑๘ ปี ขึ้นไป

๒. สมัครให้ตนเองเท่านั้น ไม่สมัครให้ผู้อื่น

หมายเหตุ ๑. ผู้สมัครที่จะได้เข้ารับการอบรมต้องได้รับการตอบรับแล้วเท่านั้น

๒. ผู้ที่ได้รับการตอบรับแล้วจะต้องเข้ารับการอบรม มิฉะนั้นจะเป็นการเสียประโยชน์ผู้อื่น

๓. หากไม่สามารถเข้ารับการอบรมได้จะต้องแจ้งให้ผู้จัดทราบก่อน อย่างน้อย ๕ วัน

๔. โรงเรียนหรือผู้ที่ไม่เข้ารับการอบรมและไม่แจ้งก่อนตามกำหนด อาจจะถูกตัดสิทธิ์การประกวด

แข่งขันหรือสิ่งที่พึงได้จากสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทยในโอกาสต่อไป

ค่าใช้จ่ายในการสมัครเข้ารับการอบรม/ สิทธิที่พึงได้

- ไม่มีค่าใช้จ่ายในการสมัครเข้ารับการอบรม

- สมาคมจัดเลี้ยงอาหารกลางวันและอาหารว่างโดยไม่เก็บค่าใช้จ่ายจากผู้เข้ารับการอบรม

- ผู้ที่เข้ารับการอบรมตลอดทั้ง ๒ วัน จะได้รับเกียรติบัตร

- ผู้ที่เข้ารับการอบรมมีสิทธิ์ประกวด/จัดแสดง และได้รับรางวัลจากการฝึกอบรมครั้งนี้

วิธีการรับสมัคร

ส่งใบสมัครทาง อีเมล ที่ email address: fhumskr@ku.ac.th หรือแจ้งการสมัครทางโทรศัพท์ ที่ รอง

ศาสตราจารย์ ดร.สมเกียรติ รักษ์มณี เลขาธิการ โทร. ๐๘๕ ๘๑๒๖๙๔๔ ในเวลา ๑๕.๐๐ – ๒๐.๐๐ น. สมัครได้ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันจันทร์ ที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๐ หากมีข้อสงสัยหรือปัญหาการสมัคร ให้ติดต่อสอบถาม ที่หมายเลขโทรศัพท์ดังกล่าว ไม่รับสมัครทางไปรษณีย์

การแต่งกาย

- นักเรียนควรแต่งกายเครื่องแบบนักเรียน

- ครูอาจารย์ ประชาชนทั่วไป ควรแต่งกายสุภาพควรแก่สถานการณ์

อุปกรณ์

- หากประสงค์จะบันทึกเสียง ให้จัดหาอุปกรณ์มาเอง

- หากมีกรับให้นำมาด้วย

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้ส่งเสริมให้ผู้สนใจได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์การอ่านทำนองเสนาะประเภทการเห่เรือและขับเสภา

2. ได้ถ่ายทอดความรู้ด้านการอ่านทำนองเสนาะประเภทการเห่เรือและขับเสภาให้แก่ผู้สนใจ

3. ได้สร้างเครือข่ายระหว่างผู้สนใจภาษาและคำประพันธ์ไทยกับสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย