



มูลนิธิยุวพัฒน์  
YUVABHADHANA FOUNDATION

## มูลนิธิยุวพัฒน์

YUVABHADHANA FOUNDATION

กระทรวงการคลังประกาศให้เป็นองค์กรสาธารณกุศลลำดับที่ 300

Yuvabhadhana Foundation is listed as a Public Charity No. 300 by the Ministry of Finance.

มยพ 259/082

วันที่ 27 พฤษภาคม 2559

เรื่อง กิจกรรมการประกวดศิลปกรรมยุวพัฒน์ ครั้งที่ 23 ประจำปี 2559  
เรียน ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมการจัดการศึกษา  
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา  
สิ่งที่ส่งมาด้วย ระเบียบการประกวดศิลปกรรมยุวพัฒน์ประจำปี 2559

ด้วย มูลนิธิยุวพัฒน์ เป็นมูลนิธิ ที่จัดตั้งขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ. 2536 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการศึกษาแก่เยาวชนผู้ขาดโอกาสโดยไม่หวังผลตอบแทน ปัจจุบัน มูลนิธิฯ ได้ดำเนินโครงการหลัก 3 โครงการ คือ โครงการทุนการศึกษา โครงการพัฒนาเยาวชน และโครงการพัฒนาครู ซึ่งการจัดประกวดศิลปกรรมยุวพัฒน์ นับเป็นหนึ่งในกิจกรรมของโครงการพัฒนาเยาวชนอันมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนไทยได้มีโอกาสแสดงความสามารถด้านการวาดภาพ พัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ พร้อมทั้งได้รับการปลูกฝังจิตสำนึกและคุณธรรมที่ดียิ่ง

ปี 2559 นี้ นับเป็นปีที่ 23 ที่มูลนิธิฯ ได้จัดการประกวดศิลปกรรมยุวพัฒน์ขึ้น โดยได้ร่วมกับ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ และ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในการจัดการประกวดครั้งนี้ ภายใต้หัวข้อ “สายน้ำ คุณค่าแห่งชีวิต” ดังรายละเอียดที่แนบมาด้วยนี้ ด้วยมุ่งหวังที่จะจุดประกายให้เยาวชนไทยได้คิดริเริ่ม และมองเห็นตัวเองในการเป็นส่วนหนึ่งของสังคม

ในการนี้ มูลนิธิฯใคร่ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการประชาสัมพันธ์ให้นักเรียนของท่านได้ทราบโดยทั่วกัน เพื่อให้นักเรียนทุกคนที่เรียนอยู่ชั้นอนุบาล 1 ถึง มัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า ปวช.1 - ปวช.3 ได้มีโอกาสส่งผลงานเข้าร่วมประกวดในกิจกรรมครั้งนี้ โดยสามารถส่งผลงานได้ตั้งแต่วันที่ - วันที่ 31 สิงหาคม 2559 มูลนิธิฯหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความสนใจจากนักเรียนและโรงเรียนของท่านเป็นอย่างดีในการจัดประกวดครั้งนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และ ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ติดต่อสอบถาม

ปิยวดี เพ็ชรฉาย / พรทิพย์ บุญนิตย์

โทร. 02-301-1080 / 02-301-1094

(จันทร์-ศุกร์ 8.00-17.00 น.)

อีเมล: [piyawadee.p@ybf.premier.co.th](mailto:piyawadee.p@ybf.premier.co.th)

(โมนา ศิวรังสรรค์)

ผู้อำนวยการและเลขานุการคณะกรรมการ



## การประกวดศิลปกรรมเยาวชนพัฒนา ครั้งที่ 23 ประจำปี 2559

โดย มูลนิธิยุวพัฒน์ ร่วมกับ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ และ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

หัวข้อการประกวด

“สายน้ำ คุณค่าแห่งชีวิต”

ทุกวันนี้เราทราบหรือไม่ว่า “น้ำ” กำลังขาดแคลน

ทุกพื้นที่ของประเทศไทยและทั่วโลกกำลังประสบปัญหาภัยแล้ง ป่าไม้เหลือน้อยลง ฝนไม่ตกตามฤดูกาล อากาศที่ร้อนขึ้นจนแทบทนไม่ไหว น้ำไม่เพียงพอสำหรับการเพาะปลูก ภัยธรรมชาติที่เกิดขึ้นตามมามากมาย ภัยแล้งที่เกิดขึ้นแล้วแต่มาจากผลการกระทำของมนุษย์ วิถีของการอุปโภคบริโภคที่ใช้น้ำอย่างทิ้งๆ ขว้างๆ เมื่อเราเห็นว่ามีน้ำใช้ ก็ใช้กันอย่างสิ้นเปลือง เราจึงอยากใช้เวทีการประกวดศิลปกรรมเยาวชนพัฒนาครั้งนี้ ปลุกฝังเด็กและเยาวชนให้มีสำนึกในการเห็นคุณค่าของทรัพยากรของโลกที่เราทุกคนต้องใช้ร่วมกัน

“น้ำ” คือ ต้นกำเนิดของทุกชีวิต เป็นปัจจัยสำคัญของสิ่งมีชีวิตทุกชนิด ไม่ว่าจะมนุษย์ สัตว์ พืชต่างๆ น้ำเป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์น้ำ น้ำเป็นแหล่งอาหารของสิ่งมีชีวิต น้ำเป็นเส้นทางคมนาคมตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน น้ำเป็นแหล่งผลิตพลังงานไฟฟ้า น้ำเป็นส่วนประกอบสำคัญของยารักษาโรค และผลิตภัณฑ์ต่างๆ น้ำเป็นส่วนประกอบของอาหาร น้ำช่วยชำระล้างสิ่งสกปรก และน้ำยังเป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจ ฯลฯ

ทุกวันนี้โลกของเรามีจำนวนประชากรกว่า 7 พันล้านคน ชุมชนและสังคมเมืองขยายไปทั่วทุกพื้นที่ เกิดการใช้น้ำเพื่อการอุปโภคบริโภคมากขึ้นเป็นเท่าทวีคูณ จำนวนคนเพิ่มมากขึ้นแต่ปริมาณน้ำกลับลดลง ทุกชีวิตใช้ “น้ำ” กันทุกวันจนลืมไปว่า เรากำลังทำลายทรัพยากรของเราให้หมดไปทั้งที่รู้ตัวและไม่รู้ตัว ทั้งที่ตั้งใจและไม่ตั้งใจ เช่น การใช้น้ำอย่างไม่ประหยัด การทิ้งขยะลงแหล่งน้ำ การปล่อยสารพิษลงดินและแหล่งน้ำจากโรงงานอุตสาหกรรม การปล่อยมลพิษจากเทคโนโลยีต่างๆ เช่น เครื่องปรับอากาศ ควันทันปิซจากรถยนต์ รถจักรยานยนต์ ควันทันปิซจากโรงงานอุตสาหกรรม การตัดไม้ทำลายป่าซึ่งเป็นต้นกำเนิดของน้ำ ส่งผลให้ชั้นบรรยากาศของโลกถูกทำลาย การกระทำต่างๆ ล้วนมาจากน้ำมือของมนุษย์แทบทั้งสิ้น

เมื่อ “น้ำ” มีน้อยลง เกิดปัญหาการขาดแคลนน้ำในเกือบทุกพื้นที่ “เรา” ในฐานะที่เป็นส่วนหนึ่งของสังคม จะช่วยกันฟื้นฟูวิกฤต “น้ำ” ได้หรือไม่ เริ่มต้นง่ายๆ เช่น การใช้น้ำอย่างรู้คุณค่า การใช้น้ำอย่างประหยัด การไม่ทิ้งขยะหรือมลพิษลงแหล่งน้ำ การลดการใช้สารเคมี ลดการใช้รถยนต์ รถจักรยานยนต์ที่มีควันทันปิซ รมรงศ์ให้ความรู้เพื่อลดการเผาป่า ไม่ตัดไม้ทำลายป่า ร่วมอนุรักษ์พื้นที่สีเขียวเพื่อรักษาแหล่งต้นน้ำ ฯลฯ

และ “เรา” ในฐานะที่เป็นหนึ่งในเยาวชนผู้ที่สามารถทำให้โลกใบนี้ให้น้ำอยู่ขึ้นได้ จะทำอะไรเพื่อช่วยให้บ้านของเรา ชุมชนของเรา และประเทศของเรา ฝ่าฟันภัยแล้งนี้ไปได้ นอกจากนี้การสื่อสารความคิดของน้องๆ ผ่านผลงานศิลปะที่น้องๆ สร้างสรรค์ ยังสามารถเป็นสื่อกลางให้คนในสังคมได้รับรู้ ตระหนัก และเกิดความรู้สึกอยากช่วยคลี่คลายปัญหานี้ได้

### จุดประสงค์ของการประกวดศิลปกรรมเยาวชนพัฒนา

1. เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้มีโอกาสในการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์
2. เพื่อปลูกฝังและสร้างความเข้าใจในประเด็นทางสังคมที่เป็นปัจจุบันในด้านต่างๆ
3. เพื่อสนับสนุนให้เด็กและเยาวชนได้แสดงออกทางความคิดและมีส่วนร่วมในการแสดงออกต่อประเด็นทางสังคมนั้นๆ ผ่านผลงานศิลปะ
4. เพื่อพัฒนาความคิดของเด็กและเยาวชนทั้งในด้านการคิดวิเคราะห์และการคิดสร้างสรรค์ผ่านกระบวนการเรียนรู้ก่อนการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ
5. เพื่อเผยแพร่งานศิลปะเด็ก และใช้งานศิลปะของเด็กเป็นสื่อในการกระตุ้นและรณรงค์ให้คนในสังคมมีจิตสำนึกที่ดีต่อส่วนรวม

### ประเภทของผลงาน

- จิตรกรรม สื่อผสม และภาพพิมพ์ ไม่จำกัดเทคนิคและวัสดุ
- ผลงานระดับชั้นอนุบาล – มัธยมศึกษา ต้องมีขนาด 15 x 22 นิ้ว เท่านั้น (ไม่ใส่กรอบรูป)
- ผลงานระดับอุดมศึกษาต้องใช้เฟรมผ้าใบ ต้องมีขนาด 80 x 100 เซนติเมตร เท่านั้น
- ประเภทของผู้ส่งผลงานเข้าประกวด แบ่งเป็น 5 ช่วงชั้น ดังนี้
  - ช่วงชั้นที่ 1 : ชั้นอนุบาล - ป.3
  - ช่วงชั้นที่ 2 : ชั้น ป.4 – ป.6
  - ช่วงชั้นที่ 3 : ชั้น ม.1 – ม.3
  - ช่วงชั้นที่ 4 : ชั้น ม.4 – ม.6 / ปวช.1- ปวช.3
  - ระดับอุดมศึกษา : กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรี หรือเทียบเท่า

### การส่งผลงาน

1. การส่งผลงานเข้าประกวด
  - 1.1 ผลงานระดับช่วงชั้นที่ 1 – 4 จะต้องจัดส่งในนามโรงเรียน / วิทยาลัยเท่านั้น โดยมีอาจารย์ผู้สอนศิลปะและผู้อำนวยการโรงเรียนลงนามรับรองผลงานและประทับตราโรงเรียน
  - 1.2 ผลงานระดับอุดมศึกษา จัดส่งในนามตนเองได้โดยตรง พร้อมสำเนาบัตรประชาชน และสำเนาบัตรประจำตัวนักศึกษา
2. ผู้ส่งผลงานประกวดต้องกรอรายละเอียดต่างๆ ในใบสมัครอย่างชัดเจน ครบถ้วน และแปะติดไว้ที่ด้านหลังของผลงาน
3. หากส่งผลงานผิดเงื่อนไขข้อ 1. – 2. จะไม่ได้รับการพิจารณา
4. ชมรม หรือโรงเรียนที่สอนพิเศษศิลปะในเชิงพาณิชย์ไม่สามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้
5. กำหนดส่งผลงาน ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ภายในวันที่ 31 สิงหาคม 2559
  - ทางไปรษณีย์ (ถือตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ) โดยส่งมาที่  
หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ (“ศิลปกรรมเยาวชนพัฒนา”)  
31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง  
เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200
  - ส่งผลงานด้วยตัวเอง ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ภายในวันที่ 31 สิงหาคม 2559  
วันจันทร์-ศุกร์ เวลา 8.30-16.30 น. (ยกเว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)



### สิ่งที่ต้องแนบมาพร้อมผลงาน

1. ใบสมัครส่งผลงานประกวดศิลปกรรมเยาวชนพัฒนาที่กรอกข้อมูลเรียบร้อยแล้ว และแปะติดไว้ที่ด้านหลังของผลงานอย่างแน่นหนาและไม่หลุดลอก
2. สำเนาใบสมัครที่กรอกข้อมูลเรียบร้อยแล้ว 1 แผ่น
3. สำเนาบัตรประชาชนเจ้าของผลงาน และรับรองสำเนาด้วยตนเอง

### คณะกรรมการตัดสินการประกวด

- |   |                     |
|---|---------------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมพร รอดบุญญ   | ประธานกรรมการ       |
| 2. อาจารย์ปัญญา วิจิตรนสาร  | กรรมการ             |
| 3. อาจารย์สังคม ทองมี   | กรรมการ             |
| 4. อาจารย์อำมฤทธิ ชูสุวรรณ  | กรรมการ             |
| 5. ผู้อำนวยการหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (อาจารย์ ดร. ปรมพร ศิริกุลชยานนท์) | กรรมการ             |
| 6. อาจารย์วีระเดช พนมวัน ณ อยุธยา   | กรรมการและเลขานุการ |

### รางวัล

- โรงเรียนที่มีผลงานได้รับรางวัลจากการประกวดจะได้รับประกาศเกียรติคุณในฐานะผู้สนับสนุนงานศิลปะ
- นักเรียนผู้ชนะการประกวดจะได้รับรางวัล ดังนี้

#### ช่วงชั้นที่ 1 (อนุบาล 1 – ป.3) และ ช่วงชั้นที่ 2 (ป.4 – ป.6)

รางวัลยอดเยี่ยม	รางวัลทุนการศึกษา 7,000 บาท	(ช่วงชั้นละ 1 รางวัล)
รางวัลดีเด่น	รางวัลทุนการศึกษา 5,000 บาท	(ช่วงชั้นละ 1 รางวัล)
รางวัลชมเชย	รางวัลทุนการศึกษา 2,000 บาท	(ช่วงชั้นละ 5 รางวัล)
รางวัลเกียรติบัตร	ได้รับประกาศนียบัตรเกียรติคุณ	(ช่วงชั้นละ 10 รางวัล)
รางวัลร่วมแสดง	ได้รับประกาศนียบัตรเกียรติคุณ	(ช่วงชั้นละ 15 รางวัล)

#### ช่วงชั้นที่ 3 (ม.1 – ม.3) และ ช่วงชั้นที่ 4 (ม.4 – ม.6 หรือ ปวช.1 – ปวช.3)

รางวัลยอดเยี่ยม	รางวัลทุนการศึกษา 10,000 บาท	(ช่วงชั้นละ 1 รางวัล)
รางวัลดีเด่น	รางวัลทุนการศึกษา 7,000 บาท	(ช่วงชั้นละ 1 รางวัล)
รางวัลชมเชย	รางวัลทุนการศึกษา 5,000 บาท	(ช่วงชั้นละ 5 รางวัล)
รางวัลเกียรติบัตร	ได้รับประกาศนียบัตรเกียรติคุณ	(ช่วงชั้นละ 10 รางวัล)
รางวัลร่วมแสดง	ได้รับประกาศนียบัตรเกียรติคุณ	(ช่วงชั้นละ 15 รางวัล)

#### ระดับอุดมศึกษา (กำลังศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า)

รางวัลยอดเยี่ยม	รางวัลทุนการศึกษา 15,000 บาท	(1 รางวัล)
รางวัลดีเด่น	รางวัลทุนการศึกษา 10,000 บาท	(1 รางวัล)
รางวัลชมเชย	รางวัลทุนการศึกษา 7,000 บาท	(1 รางวัล)
รางวัลเกียรติบัตร	ได้รับประกาศนียบัตรเกียรติคุณ	(10 รางวัล)
รางวัลร่วมแสดง	ได้รับประกาศนียบัตรเกียรติคุณ	(15 รางวัล)

## เงื่อนไขการส่งผลงานเข้าประกวด

1. นักเรียนผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะต้องศึกษาอยู่ในประเทศไทย ไม่จำกัดสัญชาติหรือภูมิลำเนา
2. ผลงานที่ส่งประกวดจะต้องไม่มีเรื่องราวหรือเนื้อหาที่ละเมิดหรืออ้างอิงผู้ใดให้เกิดความเข้าใจผิดหรือเสื่อมเสีย
3. ต้องไม่ลอกเลียนแบบผลงานของผู้ที่ได้สร้างสรรค์ไว้ก่อนหน้านี้อแล้ว
4. ผลงานจะต้องไม่เคยส่งประกวดหรือนำออกแสดงที่ใดมาก่อน
5. ผลงานทั้งหมดที่ได้รับรางวัลเป็นทุนการศึกษา ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของมูลนิธิยุวพัฒน์
6. มูลนิธิยุวพัฒน์ มีสิทธิ์ในการจัดพิมพ์เผยแพร่ผลงานทุกชิ้นที่ส่งเข้าประกวดในสูจิบัตร เอกสาร สื่อสิ่งพิมพ์ รวมทั้งสื่อสารสนเทศทุกชนิด

## การรับคืนผลงาน

หากประสงค์รับผลงานคืน โรงเรียนหรือนักเรียนจะต้องมารับด้วยตนเองเท่านั้น ณ มูลนิธิยุวพัฒน์

- ผลงานที่ได้รับรางวัลเกียรติบัตรและร่วมแสดง สามารถรับผลงานคืนภายในระยะเวลา 1 เดือนหลังสิ้นสุดนิทรรศการ
- ผลงานที่ไม่ได้รับรางวัลสามารถรับผลงานคืนระหว่างวันที่ 1-31 ตุลาคม 2559 เวลา 8.30-12.00 น. และ 13.30-17.00 น. (วันจันทร์ - ศุกร์)
- ผลงานที่ไม่มารับคืนภายในเวลาที่กำหนดจะถือว่าละสิทธิ์ความเป็นเจ้าของผลงานนั้น และมูลนิธิ มีสิทธิ์ที่จะดำเนินการใดๆ ก็ได้กับผลงานเหล่านั้น

## การตัดสินรางวัล

- การตัดสินผลงานใช้เกณฑ์การตัดสินจากคุณภาพของงานแต่ละชิ้นและเนื้อหาที่สามารถสื่อออกมาได้ตรงประเด็น
- การตัดสินรางวัลจะมีขึ้นในวันอาทิตย์ที่ 25 กันยายน 2559 ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ
- ประกาศผลรางวัลทางเว็บไซต์ [www.yuvabadhanafoundation.org](http://www.yuvabadhanafoundation.org) ในวันศุกร์ที่ 30 กันยายน 2559 เวลา 17.00 น.
- หากไม่มีผลงานใดผ่านเกณฑ์การพิจารณาสำหรับรางวัลใดรางวัลหนึ่ง คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์การให้รางวัลนั้น
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด จะอุทธรณ์ไม่ได้

## กำหนดการดำเนินงาน

- ประชาสัมพันธ์ 27 พฤษภาคม 2559
- การส่งผลงาน หมดเขตส่งผลงานวันที่ 31 สิงหาคม 2559 (ถือตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ)
- การตัดสินผลงาน วันอาทิตย์ที่ 25 กันยายน 2559
- การประกาศผล 30 กันยายน 2559
- มอบรางวัล/ นิทรรศการ แจ่งวัน เวลา และสถานที่ภายหลัง

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม :

มูลนิธิยุวพัฒน์

เลขที่ 1 ซ.พรีเมียร์ 2 ถ.ศรีนครินทร์ แขวงหนองบอน เขตประเวศ กรุงเทพฯ 10250

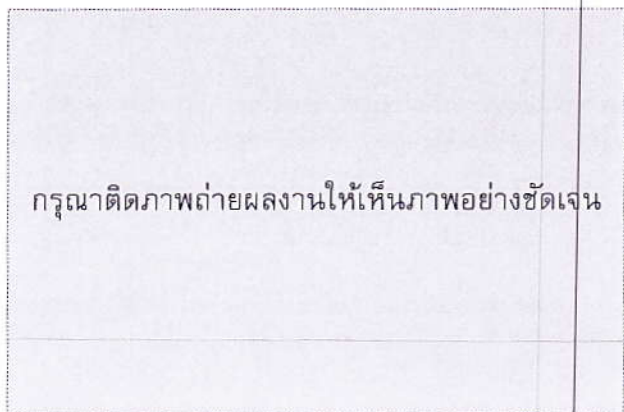
โทรศัพท์ 02-301-1080, 099-953-6862 โทรสาร 02-301-1439

E-mail: [pivawadee.p@ybf.premier.co.th](mailto:pivawadee.p@ybf.premier.co.th) Website: [www.yuvabadhanafoundation.org](http://www.yuvabadhanafoundation.org)

[facebook.com/yuvabadhana](https://facebook.com/yuvabadhana)

ใบสมัครส่งผลงาน ศิลปกรรมยุวพัฒน์ ปีที่ 23 / 2559 หัวข้อ "สายน้ำ คุณค่าแห่งชีวิต"

ชื่อ - นามสกุล (ดช./ดญ./นาย/นางสาว)		ชื่อภาษาอังกฤษ (Mr./Miss.)	
วัน/เดือน/ปี เกิด		อายุ (ปี)	
โทรศัพท์		E - Mail	
สถานศึกษา		ชั้นปีที่ศึกษา	
ที่อยู่สถานศึกษา	เลขที่..... หมู่บ้าน..... หมู่ที่..... ซอย..... ถนน.....		
	ตำบล/แขวง..... อำเภอ/เขต..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....		
สังกัด	<input type="radio"/> สปป.เขต..... <input type="radio"/> สพม.เขต..... <input type="radio"/> กทม.เขต..... <input type="radio"/> เอกชน..... <input type="radio"/> อื่นๆ (ระบุ).....		
โทรศัพท์		โทรสาร	
E - Mail			
อาจารย์ผู้ดูแลผลงาน		โทรศัพท์	
ชื่อผลงาน		ชื่อผลงาน (ภาษาอังกฤษ)	
เทคนิค		ขนาด กว้าง x สูง (นิ้ว/ซม.)	
แนวความคิด (ภาษาไทย)			
แนวความคิด (ภาษาอังกฤษ)			



ขอรับรองว่าผลงานเป็นของนักเรียนจริง

ผู้อำนวยการสถานศึกษาลงนาม  
(พร้อมตราประทับโรงเรียน)

รหัสภาพ..... วันที่รับผลงาน.....

(ส่วนนี้โดยเจ้าหน้าที่)



## กระบวนการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ

ให้นักเรียนได้รับรู้และเข้าใจประเด็นทางสังคมที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการประกวดก่อนการวาดภาพ เพื่อจุดประกายความคิดและปลุกฝังจิตสำนึกต่อส่วนรวม

มูลนิธิยุวพัฒน์ขอเชิญชวนครูผู้สอนศิลปะนำประเด็นเรื่อง "น้ำ" มาพูดคุยกับนักเรียนก่อนการวาดภาพ เพื่อร่วมกันปลุกฝังจิตสำนึกเรื่องทรัพยากรธรรมชาติที่เป็นของส่วนรวมและมีใช้อย่างจำกัด การพูดคุยระหว่างครูกับนักเรียนจะช่วยให้เด็กเกิดความคิดที่หลากหลายและสร้างสรรค์ รวมทั้งสามารถคิดวิเคราะห์และเชื่อมโยงไปสู่ประเด็นเรื่อง "น้ำ" ได้ง่ายขึ้น ทั้งยังช่วยส่งเสริมให้นักเรียนมองเห็นตัวเองเป็นส่วนหนึ่งของสังคมที่สามารถร่วมสร้างการเปลี่ยนแปลงเพื่อทำให้ปัญหาของ "น้ำ" บรรเทาเบาบางลงได้ เมื่อนักเรียนมีความเข้าใจในประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวกับ "น้ำ" มากขึ้น นักเรียนจะสามารถแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกของตนเองผ่านการวาดภาพได้อย่างสร้างสรรค์ สนุก และมีคุณค่าได้มากยิ่งขึ้น

### 1. ตัวอย่างสื่อสำหรับอนุบาล – ป.6

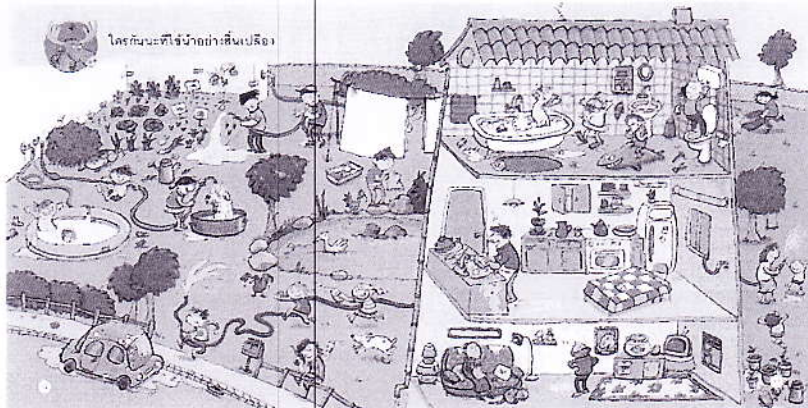
- นานมีบุ๊คส์

เด็ก ๆ รู้ใหม่ว่าต้องประหยัดน้ำ (แล้วคุณล่ะรู้ใหม่ว่าว?)

โดย คิม จงสถิตย์วัฒนา [kim@nanmeebooks.com](mailto:kim@nanmeebooks.com)

ดูเหมือนว่าการที่ประเทศไทยมีน้ำ เกิดภาวะแล้ง รมมีไว้ประเด็นสำคัญที่แต่ละบ้านพูดคุยกันอยู่ตอนนี้ ถึงแม้รัฐบาลจะไม่ได้รับทราบเป็นกฎเหมือนสมัยก่อน แต่คิดว่าครอบครัวยุคใหม่ก็อ่านบทความเองดีมันเยอะขึ้นดี "รวมพลังปกป้องโลก" แน่นหนา

ในการ์ตูนชุด "อาณาจักรพิภพพิภพโลก" ตอน ศึกพิภพพิภพพิภพพิภพ โดย Yoon Suk Ho มีบทหนึ่งชื่อ "เอ.เอ.เอ.กับภาวะขาดแคลนน้ำ" เล่าว่า ถ้าคนดื่มเพียง 2 เท่า การใช้ก็จะเพิ่มขึ้น 6 เท่า! ตอนนี้ทั่วโลกกำลังเผชิญหน้ากับการขาดแคลนน้ำ ในปี ค.ศ. 2025 ประชากรโลกจะมี 7,500 ล้านคน อาจมีถึง ๑,๐๐๐ ล้านคนที่ต้องทุกข์ทรมานกับการขาดน้ำ!



<http://kimlookingglass.blogspot.com/2016/03/kimnanmeebooks.html>

2. ตัวอย่างสื่อสำหรับมัธยม – อุดมศึกษา

- คณะทำงานโลกเย็นที่เป็นธรรม



<http://www.thaiclimatejustice.org/media/view/129>

Infographic: รุนับโลกร้อน

Submitted by sathasathasathasath 12/07/2015 11:47



<http://www.thaiclimatejustice.org/media/view/131>

แผนที่ "โลกร้อนกระทบแล้วถ่านหิน"

Submitted by sathasathasath 12/07/2015 11:47



<http://www.thaiclimatejustice.org/media/view/130>

- กรีนพีซ เอเชียตะวันออกเฉียงใต้



10 วิกฤตการณ์สำคัญจากสภาพภูมิอากาศที่เกิดขึ้นในปี 2558

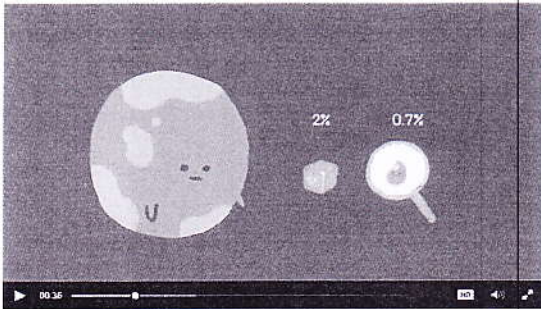
<http://www.greenpeace.org/seasia/th/news/blog1/2558/8/blog/55735/>



- โครงการแบ่งน้ำใช้ ปันน้ำใจ สู้ภัยแล้ง : ไทยพีบีเอส

### 1. ความใส่ใจของน้ำ : ถ้าโลกนี้ไม่มีน้ำ

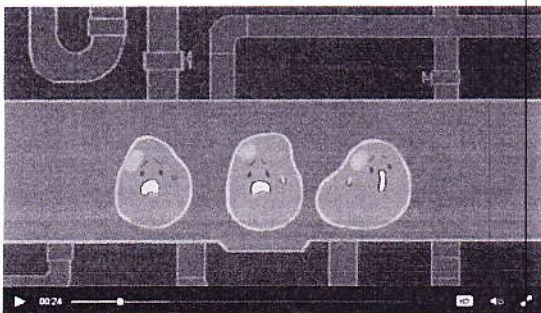
ความใส่ใจของน้ำ : ถ้าโลกนี้ไม่มีน้ำ



<http://event.thaipbs.or.th/watersharing/clip/%E0%B8%96%E0%B9%89%E0%B8%B2%E0%B9%82%E0%B8%A5%E0%B8%81%E0%B8%99%E0%B8%B5%E0%B9%89%E0%B9%84%E0%B8%A1%E0%B9%88%E0%B8%A1%E0%B8%B5%E0%B8%99%E0%B9%89%E0%B8%B3/>

### 2. ความใส่ใจของน้ำ : น้ำที่มองไม่เห็น

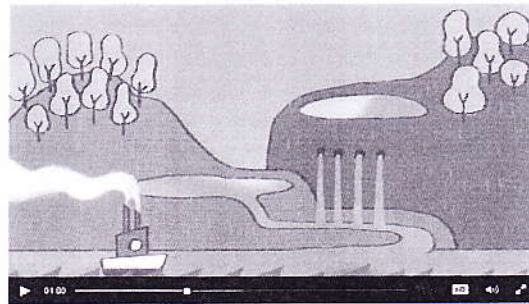
ความใส่ใจของน้ำ : น้ำที่มองไม่เห็น



<http://event.thaipbs.or.th/watersharing/clip/%E0%B8%99%E0%B9%89%E0%B8%B3%E0%B8%97%E0%B8%B5%E0%B9%88%E0%B8%A1%E0%B8%AD%E0%B8%87%E0%B9%84%E0%B8%A1%E0%B9%88%E0%B9%80%E0%B8%AB%E0%B9%87%E0%B8%99/>

### 3. ความใส่ใจของน้ำ : น้ำแล้งเกี่ยวอะไรกับเรา

ความใส่ใจของน้ำ : น้ำแล้งเกี่ยวอะไรกับเรา



<http://event.thaipbs.or.th/watersharing/clip/%E0%B9%81%E0%B8%A5%E0%B9%89%E0%B8%87%E0%B9%80%E0%B8%81%E0%B8%B5%E0%B9%88%E0%B8%A2%E0%B8%A7%E0%B8%AD%E0%B8%B0%E0%B9%84%E0%B8%A3%E0%B8%81%E0%B8%B1%E0%B8%9A%E0%B9%80%E0%B8%A3%E0%B8%B2/>

### 4. ความใส่ใจของน้ำ : มีเงินจ่ายไม่ได้จบ

ความใส่ใจของน้ำ : มีเงินจ่ายไม่ได้จบ



<http://event.thaipbs.or.th/watersharing/clip/%E0%B8%A1%E0%B8%B5%E0%B9%80%E0%B8%87%E0%B8%B4%E0%B8%99%E0%B8%88%E0%B9%88%E0%B8%B2%E0%B8%A2%E0%B9%84%E0%B8%A1%E0%B9%88%E0%B9%84%E0%B8%94%E0%B9%89%E0%B8%88%E0%B8%9A/>

## - ชาวไทยรัฐ

แล้งหนัก! 'วัดผาซ่อนแก้ว' ปิดเขียนชมชั่วคราว จนกว่าสถานการณ์จะดีขึ้น

ไทยรัฐออนไลน์ 22 เม.ย. 2559 17:21



<http://www.thairath.co.th/content/612730>

แล้งจนตาย! เก้าชอนแก่นดับเพลิงสระบัวร้อย ชีวีฤกษ์สุดในรอบ 40 ปี

ไทยรัฐออนไลน์ 29 เม.ย. 2559 17:10



<http://www.thairath.co.th/content/613119>

น้ำไหลเข้าเขื่อนน้อย-หลายพื้นที่ยังขาดแคลน

ไทยรัฐออนไลน์ 24 เม.ย. 2559 09:01



<http://www.thairath.co.th/content/611450>

ปภ.ประกาศเขตภัยแล้ง 29 จังหวัด สั่งวางแผนใช้น้ำให้พอถึง 30 ก.ค.

ไทยรัฐออนไลน์ 26 เม.ย. 2559 16:23



<http://www.thairath.co.th/content/624779>

มูลนิธิยุวพัฒน์ ขอขอบพระคุณผู้ร่วมแบ่งปันข้อมูลข่าวสาร ดังนี้ นานมีบุ๊คส์, คณะทำงานโลกเย็นที่เป็นธรรม, กรีนพีซ เอเชียตะวันออกเฉียงใต้, โครงการแบ่งน้ำใช้ บ้านน้ำใจ สุโขทัย : ไทยพีบีเอส, ไทยรัฐ





## การประกวดศิลปกรรมยุวพัฒน์

ครั้งที่ 23 ประจำปี 2559

# สายน้ำ คุณค่าแห่งชีวิต

ประเภทของผู้ส่งผลงานเข้าประกวด แบ่งเป็น 5 ช่วงชั้น ดังนี้

- ช่วงชั้นที่ 1 : ชั้นอนุบาล - ป.3
- ช่วงชั้นที่ 2 : ชั้น ป.4 - ป.6
- ช่วงชั้นที่ 3 : ชั้น ม.1 - ม.3
- ช่วงชั้นที่ 4 : ชั้น ม.4 - ม.6 / ปวช.1- ปวช.3
- ระดับอุดมศึกษา : กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรี หรือเทียบเท่า

กำหนดส่งผลงาน ภายในวันที่ 31 สิงหาคม 2559

- ทางไปรษณีย์ (ถือตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ) โดยส่งมาที่  
หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ("ศิลปกรรมยุวพัฒน์")  
31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200
- ส่งผลงานด้วยตัวเอง ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ  
ภายในวันที่ 31 สิงหาคม 2559 ในวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 8.30-16.30 น. (ยกเว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์)

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม : มูลนิธิยุวพัฒน์ โทร. 02-301-1080, 02-301-1094  
เลขที่ 1 ซ.พรีเมียร์ 2 ถ.ศรีนครินทร์ แขวงหนองบอน เขตประเวศ กรุงเทพฯ 10250

ดาวโหลดใบสมัครและระเบียบการ  
[www.yuvabadhanafoundation.org](http://www.yuvabadhanafoundation.org)  
E-mail : [piyawadee.p@ybf.premier.co.th](mailto:piyawadee.p@ybf.premier.co.th)  
[www.facebook.com/yuvabadhana](http://www.facebook.com/yuvabadhana)